

Programm WUK performing arts November 2017

16.11., Saisoneröffnung Tag 1

18:00 Uhr Vorschau auf die Saison 2017/2018, Foyer

19:00 Uhr Interrobang: Die Müllermatrix, ÖEA (Installation), kleines Foyer, kostenfrei

19:30 Uhr Otmar Wagner: Wunde Welt #1, Foyer

21:00 Uhr Saint Genet: Flinch not and give not back, Neuinterpretation, Saal

17.11., Saisoneröffnung Tag 2

Ab 18:30 Uhr Interrobang: Die Müllermatrix, ÖEA (Installation), kleines Foyer, kostenfrei

19:30 Uhr Saint Genet: Flinch not and give not back, Neuinterpretation, Saal

21:30 Uhr Jörg Albrecht und Gerhild Steinbuch: Liibäh, Liibäh, Liibäh oder: Die Bar liebt ihre Enthusiasten, Foyer

18.11., Saisoneröffnung Tag 3 – Europäische Theaternacht, pay as you wish_can

Ab 18:30 Uhr Interrobang: Die Müllermatrix, ÖEA (Installation), kleines Foyer, kostenfrei

19:30 Uhr Otmar Wagner: Wunde Welt #2, Foyer

21:30 Uhr Saint Genet: Flinch not and give not back, Neuinterpretation, Saal

21.11., Zwischenspiel

17:00 Uhr Hinter den Kulissen von WUK performing arts, kostenfrei

Treffpunkt: Haupteingang

Anmeldung: www.vhs.at

23.11., Saisoneröffnung Tag 4

Ab 18:30 Uhr Interrobang: Die Müllermatrix, ÖEA (Installation), kleines Foyer, kostenfrei

19:30 Uhr notfoundyet: The Bolaño Project Teil 1, Saal

21:30 Uhr Otmar Wagner: Wunde Welt #3, UA, Foyer

24.11., Saisoneröffnung Tag 5

Ab 18:30 Uhr Interrobang: Die Müllermatrix, ÖEA (Installation), kleines Foyer, kostenfrei

19:30 Uhr notfoundyet: The Bolaño Project Teil 2, ÖEA, Saal

21:30 Uhr Denise Kottlett: Who the f_uck is Denise Kottlett?, Foyer

25.11., Saisoneröffnung Tag 6

Ab 18:30 Uhr Interrobang: Die Müllermatrix, ÖEA (Installation), kleines Foyer, kostenfrei

19:30 Uhr notfoundyet: The Bolaño Project Teil 2, ÖEA, Saal

21:30 Uhr Otmar Wagner: Wunde Welt #3, Foyer

Im Anschluss an die Vorstellungen DJ im Foyer, u.a. mit Natalie Assmann, Denice Bourbon, das_em, Denise Kottlett u.v.m.

Einzelvorstellung € 14/10

Tagesticket € 20/16