



Irene Wölfl: Trash Camp

6. Juni 2016, 20 Uhr

Irene Wölfl arbeitet fast ausschließlich mit Abfallmaterialien wie Plastik, Papier, Metall. Ihre Bilder sind sophistische Bildkompositionen, die oft erst auf den zweiten Blick kritische Dokumente und Warnungen vor leichtfertiger Verschwendung sind. In der Intervention *TrashCamp* beleuchtet Irene Wölfl die unterschiedlichen Erscheinungsformen von *Trash*. *Trash* als haptischer Abfall sowie auch als Begriff für kulturelle Phänomene unserer Zeit. *TrashCamp* geht der Frage nach wie sehr wir Produkte und Formate, die dem Begriff zuzuordnen sind, konsumieren und ob wir uns davon befreien wollen und können. Dramaturgie & Regie: Renée Kellner.

KUNSTZELLE, ein Projekt im WUK von Christine Baumann, Währinger Straße 59, A - 1090 Wien
Fotos: Maria Bergstötter