Juliana Herrero: Extima 2016

6. Juni 2016, 19 Uhr

Extima 2016 ist eine Mikroperformance bei der 12 Lektionen aus dem Lexikon der Arbeit Extimum von 2012 in Form von Bettlacken mit Schrift- in der Zelle vorgelesen werden. Die Bettlaken wurden Zeichen für Zeichen handgeschrieben. Sie editieren ein persönliches Wand-Tagebuch, welche Notizen und Zeitungstexte der Jahre 2001mund 2002 zu einer Kollage verweben. Juliana Herrero hat sich mit diesen Texten die deutsche Sprache beigebracht

KUNSTZELLE, ein Projekt im WUK von Christine Baumann, Währinger Straße 59, A - 1090 Wien
Fotos: Maria Bergstötter